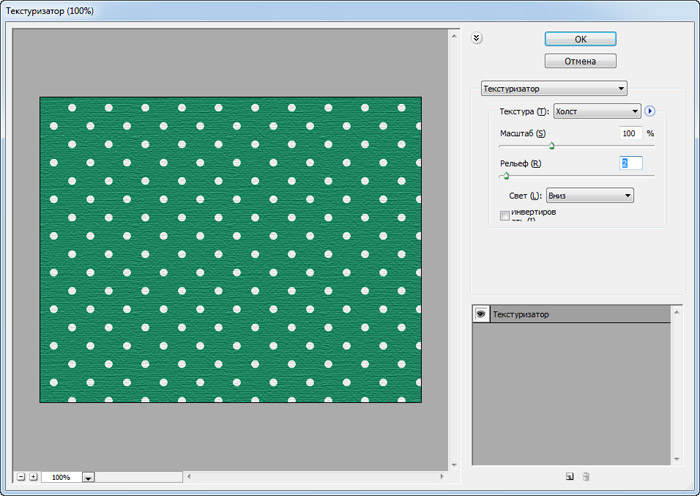
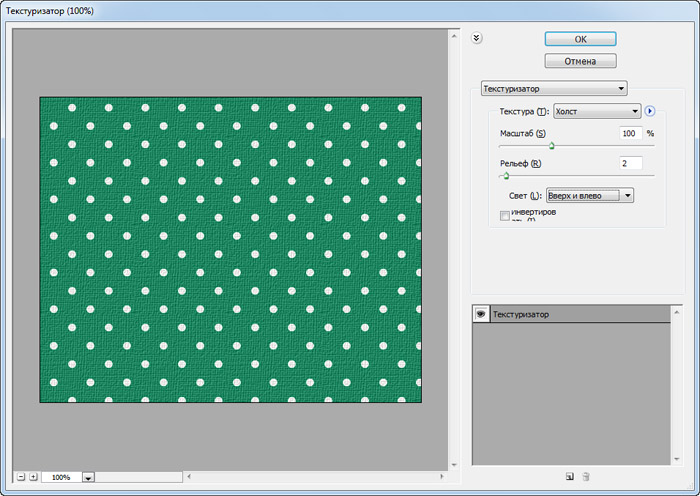
[](http://kartonkino.ru/wp-content/uploads/2012/02/texture-02.jpg)

Ещё один важный параметр — направление света. Здесь можно поэкспериментировать в поисках наиболее интересного варианта. Я поставила значение «Вверх и влево»:

[](http://kartonkino.ru/wp-content/uploads/2012/02/texture-03.jpg)

Как видите, изображение заметно изменилось.

В завершение можно немного добавить резкость, подкорректировать цвет, яркость...

Вот такая получилась холстинка, зелёная в белый горошек:

[](http://kartonkino.ru/wp-content/uploads/2012/02/texture-05.jpg)

**Способ второй.**

Этот способ также основан на использовании встроенного фильтра «Текстуризатор» и текстуры «Холст», но в итоге получится имитация уже другой ткани.

Создадим новый документ размером 500×500 пикселей и зальём его цветом «d17975».

[](http://kartonkino.ru/wp-content/uploads/2012/02/texture-06.jpg)

Вновь активируем